

# LICEO SCIENTIFICO STATALE

"E. CURIEL"

PADOVA

PROGRAMMA SVOLTO

## DISEGNO E STORIA DELL' ARTE

INSEGNANTE: **Prof. Pietro Paolo Cassin**

CLASSI: **1<sup>^</sup> B-C-G**

ANNO SCOLASTICO: **2015/16**

### TESTI:

1. FRANCO FORMISANI **LINEEIMMAGINI**. COSTRUZIONI GEOMETRICHE-GEOMETRIA DESCRITTIVA PROGETTI ARCHITETTONICI- DESIGN **Volume Unico** (con CD-ROM) Ed. LOESCHER/THEMA
2. CRICCO DI TEODORO **IL CRICCO DI TEODORO**. ITINERARIO NELL'ARTE. DALLA PREISTORIA ALL'ARTE ROMANA **vol 1**, 3<sup>^</sup> edizione, **VERS. GIALLA** (EBOOK + LIBRO) ZANICHELLI

### **Disegno**

<b>numerare</b>	<b>Contenuti:</b> titolo dell'unità didattica con indicazioni puntuali degli argomenti trattati e delle competenze acquisite nelle esercitazioni scritto-grafiche	Riferimento al libro di testo o ad altro materiale di studio se è il caso
1	U.D.1 <b>Introduzione al disegno:</b> materiali e tecniche, uso e manutenzione degli strumenti, custodia e archiviazione ordinata degli elaborati ( cartelline, indicazioni ),formati UNI dei supporti cartacei, tipi di linea, quote, testi.	
2	U.D.2 <b>Gli enti geometrici fondamentali.</b> Costruzioni geometriche di assi, perpendicolari, angoli, parallele, tangenti,triangoli e bisettrici	Studiare le caratteristiche degli enti geometrici e ripetere gli esercizi svolti
3	U.D.3 <b>Costruzioni geometriche di figure piane e poligoni regolari,</b> data la circonferenza e dato il lato. Raccordi e tangenze.	Ripetere gli esercizi grafici svolti durante l'anno
4	U.D.4 <b>Costruzioni geometriche di curve policentriche:</b> ovali, ovali, spirali ed ellissi	Ripetere gli esercizi grafici svolti durante l'anno
5	U.D.5 <b>Proiezioni ortogonali</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• teoria ed applicazioni</li></ul>	Studiare e ripetere gli esercizi grafici svolti
6	U.D.6 <b>Scale di proporzione,</b> di riduzione, al naturale, di ingrandimento.	Ripetere gli esercizi grafici svolti durante l'anno

7	U.D.7 <b>Le Proiezioni Assonometriche ortogonali</b> :sistema isometrico di solidi o manufatti elementari.	Ripetere gli esercizi grafici svolti durante l'anno
8	U.D.8 <b>Moduli compositivi elementari</b> , i mattoni pieni (nella storia e unificati), dimensioni modulari,terminologia delle parti, i sottomultipli.	Studiare l'argomento nel testo e ripetere gli esercizi grafici svolti
9	U.D.9 <b>Studi grafici anche a mano libera</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Le proiezioni ortogonali in architettura: Trilite del cromlech di Stonehenge ,Piramide di Cheope, Tomba a edicola Etrusca, Obelisco, Arco romano, Cratere.</li> </ul>	Ripetere gli esercizi grafici svolti durante l'anno

□ **Storia dell'Arte**

1	U.D.1 <b>ARTE PREISTORICA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Concetti di storia e preistoria</li> <li>L'arte e magia , rupestre, abitazioni e luoghi magici</li> <li>Le costruzioni megalitiche, elementi architettonici, i nuraghi.</li> </ul>	Libro di testo
2	U.D.2: <b>LE GRANDI CIVILTÀ' DEL VICINO ORIENTE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mesopotamia ed Egitto,Sumeri, Babilonesi, Assiri</li> <li>Gli Egizi, le mastabe, le piramidi, templi e palazzi</li> </ul>	Libro di testo
3	U.D.3: <b>ARTE EGEA, CRETA e MICENE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>I Cretesi , le città-palazzo.</li> <li>I Micenei, la città-fortezza, architetture funerarie, la tholos</li> </ul>	Libro di testo
4	U.D.4: <b>ARTE GRECA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>il periodo di formazione, gli ordini architettonici,</li> <li>Le città, il tempio e le sue tipologie</li> <li>il periodo classico</li> <li>L'evoluzione della scultura greca</li> <li>La pittura vascolare</li> <li>L'Ellenismo: architettura e scultura</li> </ul>	Libro di testo
5	U.D. 5: <b>ARTE ETRUSCA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Le necropoli e le tombe</li> <li>Le città , le porte e il tempio</li> <li>Le pitture e le sculture</li> </ul>	Libro di testo
6	U.D. 6: <b>ROMA, I ROMANI E L'ARTE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tecniche costruttive ,architettura , pittura e scultura</li> </ul>	Libro di testo

I RAPPRESENTANTI DI CLASSE

L'INSEGNANTE

.....